

Szanowny Pan Wojciech Podlecki

Załącznik do Dyplomu ukończenia 12 edycji Studium Realizacji Telewizyjnej w Poznaniu

Wykaz przedmiotów, wykładowców oraz wymiaru godzin lekcyjnych w programie nauczania

lp	Przedmiot	Wykładowca	Ilość godzin lekcyjnych	Uwagi
1	Realizacja form TV	Reżyser wizji i operator TVP Marek Antonowicz	32 godz.	Zajęcia wykładowe, wernisaże połączone z dokumentacją, praktyki plenerowe, zajęcia indywidualne oraz konsultacje pracy dyplomowej
2	Reżyseria montażu	Reżyser montażu filmowego Róża Wojta	24 godz	Zajęcia wykładowe, praktyki na zgrupowaniu
3	Praktyka animatora kultury	Animator kultury filmowej Piotr Majdrowicz	30 godz	Zajęcia wykładowe, konsultacje indywidualne
4	Dziennikarstwo telewizyjne	Dziennikarz i reżyser form dokumentalnych TVP Marek Nowakowski	12 godz	Zajęcia wykładowe,
5	Technika i technologia telewizyjna	Dyr techniczny TVP w Poznaniu Przemysław Wieczorek	12 godz	Zajęcia wykładowe,
6	Technika wideo	Operator filmowy Janusz Piwowski	14 godz	Zajęcia wykładowe, praktyki plenerowe
7	Teoria i technika dźwięku	Inżynier dźwięku Eryk Skotarczak	10 godz	Zajęcia wykładowe, praktyki plenerowe, konsultacje indywidualne
8	Podstawy fotografii	Artysta fotografik Janusz Nowacki , Animator Władysław Nielipński , Operator TVP Piotr Majdrowicz	34 godz	Zajęcia wykładowe, wernisaże połączone z dokumentacją, praktyki plenerowe, konsultacje indywidualne
9	Praktyki operatorskie	Operator kamery TVP Piotr Majdrowicz	86 godz	Zajęcia wykładowe, wernisaże połączone z dokumentacją, praktyki plenerowe, konsultacje indywidualne
10	Historia kina	Prof. Mikołaj Jazdon , mgr Ewa Kujawińska	22 g.	Zajęcia wykładowe, również na zgrupowaniu
11	Wiedza o kulturze	Dr Piotr Landsberg	14 g.	Zajęcia wykładowe
12	Film dokumentalny – wybrane zagadnienia	Reżyser filmów dokumentalnych Jerzy Jernas	12 godz.	Zajęcia wykładowe, również na zgrupowaniu
Razem			300 godz.	

Kierownik programowy SRTV w Poznaniu

FUNDACJA „FILMOWIEC”
ul. Fredry 7/45, 61-701 Poznań
NIP 781-177-91-79 REGON: 300257126


/Piotr Majdrowicz/